

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МУЗЫКЕ, 3 КЛАСС

1. Данная программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, Примерной программы начального общего образования по музыке – авторы Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. (Музыка. Программы общеобразовательных учреждений. 1-7 классы. Искусство. Программы общеобразовательных учреждений. 8-9 классы. Москва: Просвещение.2015)
Рабочая программа по музыке составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования.

УМК:

- Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Учебник для учащихся 3 класса начальной школы – М.: Просвещение, 2015.
- Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Рабочая тетрадь для учащихся 3 класса начальной школы – М.: Просвещение, 2015.
- Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 3 кл.: Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2015;
- Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка».3 класс.

Предмет Музыка в 3 классе начальной школы имеет целью формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников, введение детей в многообразный мир музыки через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих задач:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.

2.Количество часов: всего – 34 часа, в неделю -1 час.

3. Рабочая программа включает следующие компоненты:

1. Титульный лист;
2. Пояснительная записка;
3. Общая характеристика учебного предмета, курса (на уровень обучения)
4. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане (на уровень обучения)
5. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета
6. Требования к уровню подготовки учащихся (Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса (на класс и на уровень обучения))
7. Содержание учебного курса (на класс)
8. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности (на класс)
9. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса (на класс, уровень обучения)

4. Составитель: Крауклис Р.Г.